



Narodowe Forum Muzyki

Przestrzeń dla piękna



Andrzej Kosendiak  
fot. Łukasz Rajchert

KONCERTY SPECJALNE

09

kwietnia, niedziela  
godz. 18:00

NFM, Sala Główna KGHM

## Siedem ostatnich słów

**Andrzej Kosendiak** – dyrygent

**Chór NFM**

**Agnieszka Franków-Żelazny** – kierownictwo artystyczne

**Marta Niedźwiecka** – pozytyw

**Litewska Orkiestra Kameralna**

Program:

**J.S. Bach** *Contrapunctus 1* z *Die Kunst der Fuge*  
BWV 1080

**G. Allegri** *Miserere*

**J.S. Bach** *Canon alla Duodecima in Contraponto alla Quinta* z *Die Kunst der Fuge* BWV 1080

**W. Kilar** *Veni Creator* na chór mieszany i orkiestrę smyczkową

**J.S. Bach** *Contrapunctus 19: Fuga a tre soggetti* z *Die Kunst der Fuge* 1080, *Vor deinen Thron tret' ich* – chorał  
BWV 668

\*\*\*

**J. MacMillan** *Siedem ostatnich słów Chrystusa*  
na krzyżu – kantata na chór i orkiestrę smyczkową

Nie bez powodu krytycy uznali *Siedem ostatnich słów Chrystusa na krzyżu* Jamesa MacMillana za arcydzieło. Jego kantata jest kompozycją nietuzinkową i osobiwą. MacMillan nie tylko poszukuje nowych brzmień, lecz także przywołuje z pamięci zastyszane niegdyś protestanckie chorały Johanna Sebastiana Bacha oraz tradycyjną muzykę szkocką. W programie wieczoru odnajdziemy również polski akcent – wzruszającą kompozycję Wojciecha Kilara *Veni Creator*.

<http://www.nfm.wroclaw.pl/component/nfmcalendar/event/5187>

### Cennik:

VIP – 80 zł\* / 40 zł  
I kat. – N 30 zł / U 20 zł  
II kat. – N 25 zł / U 15 zł  
III kat. – N 20 zł / U 10 zł

### Ceny specjalne:

I kat. –  
N 20 zł / U 10 zł

### Karolina Kostwicka

Specjalista ds. sprzedaży  
tel.: +48 782 780 783  
e-mail: karolina.kostwicka@nfm.wroclaw.pl

VIP\* – z zaproszeniem do VIP Room

Partner:

NFM – instytucja kultury miasta Wrocławia współprowadzona przez:



Bank Polski

Wrocław  
miasto spotkań

DOLNY  
ŚLĄSK

Ministerstwo  
Kultury  
i Dziedzictwa  
Narodowego