



Wrocław, 18 marca 2019

**ZMIANA NR1 DO REGULAMINU KONKURSU STUDIALNEGO
na opracowanie koncepcji urbanistyczno-architektonicznej
zagospodarowania obszaru pokolejowego zlokalizowanego wzdłuż
ulicy Małachowskiego we Wrocławiu**

1.

W skład Sądu Konkursowego został powołany Jacek Mól zamiast - Moniki Pec-Święcickiej, reprezentujący Zarząd Zieleni Miejskiej we Wrocławiu.

Punkt 6.1 Rozdziału I Regulaminu otrzymuje brzmienie:

„W skład Sądu Konkursowego powołanego przez Organizatora wchodzi następujące osoby:

- | | | |
|---------------------------|--|------------------|
| - Agata Chmielowska | Miejski Konserwator Zabytków | |
| - Piotr Fokczyński | Architekt Miasta Wrocławia | |
| - Maciej Hawrylak | SARP O/Wrocław | - Referent |
| - Dariusz Herman | SARP O/Koszalin | - Przewodniczący |
| - Daria Kieżun | SARP O/Wrocław | |
| - Marta Mnich | SARP O/Wrocław | |
| - Jacek Mól | Dyrektor Zarządu Zieleni Miejskiej we Wrocławiu | |
| - Artur Rostocki | Przedstawiciel WRI Investment sp. z o.o. sp. k. | |
| - Anna Sroczyńska | Dyrektor Biura Rozwoju Wrocławia | |
| - Mikołaj Smoleński | SARP O/Wrocław | |
| - Bartłomiej Świerczewski | Dyrektor Departamentu Spraw Społecznych | |
| - Beata Urbanowicz | Koordynator Projektu Wystrój Plastyczny Miasta Wrocławia | |
| - Marek Wiśniewski | SARP O/Wrocław | |

2.

W Punkcie 7 Rozdziału I dodano Pkt 7.6 i Pkt 7.7

„Pkt 7.6 Podmioty wymienione w punkcie 7.1. mogą:

- samodzielnie brać udział w konkursie
- wspólnie brać udział w konkursie

Przepisy dotyczące Uczestnika konkursu stosuje się odpowiednio do każdego z Uczestników konkursu biorących wspólnie udział w Konkursie.

Uwaga: Uczestnikami konkursu wspólnie biorącymi udział w konkursie są w szczególności wspólnicy spółki cywilnej, konsorcja (przez konsorcjum należy rozumieć także zespoły autorskie).

Pkt 7.7 Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie zobowiązani są ustanowić pełnomocnika uprawnionego do reprezentowania Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie, w tym do złożenia Wniosku oraz dokumentów i oświadczeń wymaganych w pkt.8. Regulaminu. Pełnomocnikiem Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie może być jeden z tych Uczestników. Uczestnicy konkursu wspólnie biorący udział w konkursie po ustanowieniu pełnomocnika, załączają do Wniosku o dopuszczenie do udziału w konkursie pełnomocnictwo w formie oryginału lub kopii potwierdzonej za zgodność z oryginałem przez notariusza oraz podpisane przez osoby uprawnione do reprezentowania wszystkich Uczestników konkursu wspólnie biorących udział w konkursie oraz przez pełnomocnika. Pełnomocnictwo powinno być zgodne co do treści z wzorem zamieszczonym w Załączniku nr 1a.

Uwaga: Wszyscy członkowie zespołu autorskiego wypełniają załącznik nr 3 - zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby Konkursu zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. (RODO)."

3.

W związku z powyższym Pkt 8 Uzupełniono o ppkt d) o załączeniu pełnomocnictwa oraz uzupełniono ppkt c) o zapis, że załącznik nr 3 nie dotyczy pomiotów prawnych. Otrzymują one brzmienie:

c) *Zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby Konkursu (dotyczy zarówno Uczestników indywidualnych, osób uprawnionych do składania oświadczeń woli, jak i członków zespołów projektowych wymienionych w opracowaniu, **nie dotyczy pomiotów prawnych**)* – Załącznik nr 3
d) *Pełnomocnictwo w przypadku reprezentowania Uczestników wspólnie biorących udział – Załącznik 1a*

4.

Zmienia się następujący zapis Pkt 12.7 na następujący aktualny:

„12.7 Część identyfikacyjną należy przygotować w postaci zamkniętej koperty zawierającej kartę identyfikacyjną Uczestnika lub Uczestników oraz płytę CD z wersją elektroniczną pracy konkursowej.

***Część identyfikacyjną należy przygotować w postaci zamkniętej koperty zawierającej kartę identyfikacyjną Uczestnika lub Uczestników. Płytę CD z wersją elektroniczną pracy konkursowej zawrzeć w osobnej kopercie.**”*

Analogicznie zmieniono Pkt 12.12 dotyczący oznakowania osobnej koperty z płytą CD:

*„12.12 Na części graficznej, opisowej oraz na zamkniętej kopercie z kartą identyfikacyjną i płytą CD należy umieścić wyłącznie sześciocyfrową liczbę rozpoznawczą. **Na części graficznej, opisowej oraz na zamkniętej kopercie z kartą identyfikacyjną oraz na osobnej kopercie z płytą CD należy umieścić wyłącznie sześciocyfrową liczbę rozpoznawczą.**”*

5.

W Rozdziale II uzupełniono spis załączników o pkt 1.5:

„1.5 Załącznik nr 1a – wzór pełnomocnictwa dla Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie”

6.

Wzór załącznika nr 1a - pełnomocnictwa dodano na ostatniej stronie.

7.

Zaktualizowany, ujednolicony Regulamin załączono na stronie SARP Wrocław.

(-) sekretarz Sylwia Sikora